

JOKE-LOVING CLUB

英語のジョークを楽しむ会

2022年 新年会（オンライン方式）

1月15日(土)14:00-17:00

2021年年間功労者表彰式風景



2018年「銀座ライオン渋谷マークシティ店」で開催された新年会は、こんな感じでした。

新年のごあいさつ

代表 豊田一男

皆様、明けましておめでとうございます。今年もよろしくお願ひいたします。コロナ渦はなかなか去りそうもありませんが、お元気にお過ごしと思っております。来年2023年の新年会がZoomによる会にならないことを願っております。コロナがずっと居つづけるわけではありません。コロナが去って行くまで十分注意しつつ希望を持ってコロナを笑い飛ばそうではありませんか。この2年間のZoomによる例会がああ懐かしい近代文学館での「三密」の会に早く戻ることを期待しております。

JOKE-LOVING CLUB 2021 年 年間功労者一覧と

授賞式「MC の記」

安藤 雅彦

A. ジョーク・コンテストの部

延べ13人の方が受賞され、新記録です。特筆すべきは大波賞3回の快挙！ 笑いのツボが、会員間の討議を経て初めて浸透するという、まさにJLCの存在意義を天下に知らしめる出来事でした。岡本さんが前年に引き続き大波賞を獲得され、大波マン！ 服部さんは不在でありながら、優勝2回で存在感を示されました。

●3月 第53回 MC賞=今井真由美

今井さんの報告より「当日 MC 予定の佐川さんの音声がでないという ハプニングが発覚！ 開始3分前にバトタッチで私がMCをすることとなりました。「Zoom あるある」とはいえ、英語力教養共に圧倒的に足りない私は、急なことでしどろもどろで・・・大汗をかき、気がつけば時間がオーバー。ここにお詫び申し上げます」このコメント前半はファクトですが、後半は謙虚の国から、謙虚を広めにやってきた方ようです。

第一位 服部陽一 Secretary: Boss, I have bad news.

President: Always bad news! Don't you have any good news once in a while?

Secretary: I see, boss. I have a supreme one. You are not sterile.

●5月 第54回 MC賞=相原悦夫

相原さんの報告より「事前にリハーサルをしましたが、肝心の当日スタート直前で想定していたPCの機能が働かず、パニック状態でした。奇跡的にも開始時刻10分前になって復帰し、滑り込みセーフで会は始まりました」

相原さんにおかれましては、通信環境を改善され、例会にて相原節を存分に聞かせていただきたく願います。

第一位 棚橋征一 The oldest computer can be traced back to Adam and Eve. It was an apple but with extremely limited memory. Just 1 byte. And then everything crashed.

大波賞 坂井孝彦 “If you are looking for my husband, he’s going fishing. Just walk down to the bridge until you find a pole with a worm on each end.”

●7月 第55回 MC賞=大野和子

第一位 服部陽一 Jack: Do you know why bald men are much happier than bushy guys?

Tom: No. Why?

Jack: Because they don't have to worry about dying or parting.

大野さんの報告より「若い禿げてる男性は結婚が 難しく、独身を通す。だから妻と離婚したり、死別するといった苦しみを味わわなくて済むから、より幸せだ」という内容になりそうです。『果たしてこの前提でいいのでしょうか』という、ご指摘をいただきました」

コレデイインダヨネ？

大波賞 中嶋秀隆 Q: What is the future of "he drinks"? A: He is drunk.

●9月 第56回 MC賞=大谷秀之 (MCの記のスタイルの改革者)

大谷さんはMCの記のスタイルを劇的に改革されました。従来はジョークのリストとMCのコメントが別々で離れていましたが、彼は各ジョークの後に該当コメントを入れ、読みやすくしてくれました。

第一位 岡田茂富 Never in my life would I imagine that my hands would someday consume more alcohol than my mouth.

大波賞 岡本真弘人“The owners of the magazine *Penthouse* are said to start a new one.” “What are they going to call it?” “*Repenthouse*, and it will have a Praymate of the Month.

大谷さんの報告より「これは岡本さん自作の出品ということです。非常に英語力レベルが高く、世相にお詳しい方しかできない秀作と思います」 安藤が愛する和訳不能ジョークをありがとうございます。

●11月 第57回 MC賞=舟崎正敏

舟崎さんはMCの記で大谷さんのスタイルを踏襲されました。

第一位 今井真由美 A mother takes twenty years to make a man of her boy, and another woman makes a fool of him in twenty minutes.

舟崎さんの報告より「20年かけて息子を立派な男に育てたらつまらない女に20分でダメにされたと言うもの。この親の気持ちが共感呼んだのでしょうか。尚このジョークは出品者とは無関係とのこと」

B. 研究発表の部

●3月 第82回研究発表会

中嶋秀隆 『7つのユーモア習慣』発刊の裏側

ユーモアの習慣を身に着けるための、ノウハウを示した自己啓発本。ジョークの実例が盛りだくさんでしたが、そのうちのひとつでクイズ、ラインに入れる単語は？

When the nudist colony opened just outside town, everyone expected a great deal of media attention, but there was very little _____.

●5月 第83回研究発表会

安藤雅彦 Rumpole, welcome to JLC

●7月 第84回研究発表会

昨年に始まったシリーズの第2弾：

豊田一男 Parodictionary の試み(2) 一名句のもじり

例えば I think, therefore I am. (Descartes)⇒I think, therefore I'm single. ウマイ!

豊田さん、第10弾までよろしくお願いします。

●9月 第85回研究発表会

岡本真弘人 Jokes around the Bible Belt

バイブルベルトのジョークで大いに笑いました。おまけに大波マンの告白「日頃面白い語句を思いつくと、ちよいとメモしたりしています: Prayboy や Praymate などの他に、Batman と Badman (悪漢)、King Kong と King Gong (王様のドラ)、Lion King と Lion Soaking (ずぶ濡れライオン)、Madam Butterfly と Madam Butterfry (バター 揚げ物夫人)、Beauty and the Beast と Beauty and the Breast (美女と乳房)、Gone with the Wind と Gone with the Wink (ウィンクとともに去る)。

●11月 第86回研究発表会

坂井孝彦 「葛飾北斎画『富嶽三十六景』

「オランダの画家ゴッホ (1853-1898年) は、「北斎とは何者ぞ」と北斎を絶賛。浮世絵に開眼したゴッホは、それまでの暗い絵から明るい絵を描くようになる」。

JLC 史上、まれにみるユニークな研究発表でした。

参加者一覧 (敬称略)

長谷川真弓	小澤 正樹	安藤 雅彦	中嶋 秀隆
豊田 一男	今井真由美	岡本真弘人	棚橋 征一
大野 和子	大谷 秀之	坂井 孝彦	土屋 政雄
三田 弘美	田中洋一郎	相原 悦夫	佐川 光徳

総合司会 : 安藤雅彦

